Architecture primée

Bauhärepräis: voici les lauréats 2024

C'est décidé et annoncé: le jury de l'Ordre des architectes a décerné les prix de la maîtrise d'ouvrage de cette année à la Philharmonie. L'esthétique n'était pas le seul critère.



Le Landewyck Building, nouveau siège de la rédaction de Virgule et de l'administration de son éditeur, Mediahuis Luxembourg, a également été récompensé. © PHOTO: Landimmo



11/06/2024







301 projets ont concouru pour des prix dans neuf catégories. C'est déjà un énorme succès pour la chambre professionnelle de l'architecture, l'Ordre des Architectes et des Ingénieurs-Conseils (OAI).

Lire aussi : Sur le boulevard des Scillas, on construit pour l'avenir

Le prix de la construction est décerné tous les quatre ans. Celui-ci ne doit justement pas seulement récompenser les professionnels, mais aussi ceux qui se sont engagés dans la réalisation d'un projet en tant que maîtres d'ouvrage. Le lundi 10 juin, les lauréats de cette année ont été officiellement récompensés à la Philharmonie, en présence de nombreux visages connus de la société et de la politique.



La cérémonie en images. © PHOTO: Claude Piscitelli





























La coprésidente du jury, Ruth Schagemann, n'a pas été la seule à souligner l'importance d'une bonne culture architecturale, notamment lorsqu'il s'agit de relever les défis de l'avenir. «Le maître d'ouvrage n'est pas seulement félicité pour son soutien à la qualité architecturale et conceptuelle d'un projet, mais aussi pour sa contribution à la promotion d'une culture de la construction et de l'architecture par le biais d'un projet remarquable et durable», écrit l'OAI à propos du prix, en soulignant à quel point la culture de la construction, l'aménagement du territoire ou l'urbanisme sont mis à l'épreuve au Luxembourg. Il s'agit d'une période «où le Grand-Duché connaît une profonde transformation de son espace urbain et villageois en raison de la forte pression démographique».

Au final, 29 prix ont été décernés. Voici les projets lauréats en images. Tous les détails sur les projets peuvent être consultés sur <u>bhp.lu</u>. Un supplément spécial sera également publié dans l'édition papier du *Luxemburger Wort* du 11 juin à l'occasion du Bauhärepräis.

Les grands gagnants



11 / 11

Et pour sa richesse d'innovation, l'Äerdscheff à Redange-sur-Attert a été récompensé. © PHOTO: Christof Weber























Les «Mentions spéciales» du jury



Ces logements sociaux de la commune de Schuttrange à Schrassig ont convaincu. @ PHOTO: Gemeinde Schüttringen



Les prix spéciaux



Le prix de la meilleure accessibilité a été décerné aux Ateliers Protégés Ligue HMC à Capellen. © PHOTO: Christof Weber



Les prix du public

Pendant la période de vote (du 29 avril au 13 mai 2024), 3.402 voix ont été exprimées. Les prix du public, décernés par les lecteurs du *Luxemburger Wort* et les auditeurs de *RTL*, ont été attribués aux projets de la famille Hammes Steichen en tant que maison unifamiliale et à la maison multifamiliale dont Grossfeld Developments Sàrl était responsable.

1/12

1/5



© PHOTO: Linda-Blatzek-Fotografie





Qui a décidé? Le jury, composé de membres internationaux et nationaux, devait être un comité de spécialistes et d'acteurs de la vie politique et culturelle. Il a délibéré pour désigner les gagnants: Ruth Schagemann (présidente du Conseil des architectes d'Europe (CAE)), Ines Freguson (présidente de la Fédération européenne des associations de conseil en ingénierie (EFCA)), Anna Ramos (directrice de la Fondation Mies van der Rohe), Hervé Sybertz (maître d'ouvrage privé, Lauréat 2020), Alex Kieffer (Vice-président de la Chambre des métiers), Catherine Decker (ministère de la Culture), Arlette Schneiders (architecte), Stefan Maas (professeur à l'Université du Luxembourg) et Patricia Wruuck (auteur du Guide architectural du Luxembourg).

Le secrétariat a été assuré par le directeur de l'OAI, Pierre Hurt, et sa référente, Birgit Knoch.

Cet article est paru initialement sur le site du Luxemburger Wort.

Adaptation: Pascal Mittelberger

architecture

construction

1/2